

Bulletin d'adhésion «Chœur» 2017-2018

À découper et à renvoyer au CEPRAVOI
c/o Jean-Jacques Rousseau • BP 36 • 37270 Montlouis-sur-Loire

Tarif : 5 €

Nom du chœur :
Chez :
Adresse :
Code postal : Ville :
Tél :
eMail (en MAJUSCULES) :
Site Internet :

Nom et prénom du Président :
Adresse :
Code postal : Ville :
Tél :
eMail (en MAJUSCULES) :

Nom et prénom du chef de chœur :
Adresse :
Code postal : Ville :
Tél :
eMail (en MAJUSCULES) :

Effectif du chœur :

Répertoire :

Pièces à joindre pour valider l'adhésion :

- Attestation d'assurance pour l'année en cours (dans le cas d'une demande de formation)
- Le chèque de règlement
- Noms, mails et adresses des choristes de l'ensemble (facultatif)
- Récépissé de déclaration de l'association à la Préfecture

Autorisation de parution :
Je soussigné(e) M./ Mme
agissant en qualité de Président(e), certifie exacts les éléments ci-dessus. J'autorise
le CEPRAVOI à publier sur son site internet www.cepravoil.fr ou sur d'autres supports
de communication, les informations relatives à l'identification et au fonctionnement du
chœur que je représente.

Fait le : à :
Signature :

L'adhésion est valable du 1^{er} septembre 2017 au 31 août 2018.
En adhérant au CEPRAVOI, vous bénéficiez des avantages suivants :
• Tarifs réduits sur les stages du CEPRAVOI et sur les places de concerts des festivals
et des projets partenaires du CEPRAVOI ;
• Invitation à l'Assemblée Générale avec une voix délibérative ;
• Réductions sur les partitions de la Collection Cepravoil éditée chez La Sinfonie d'Orphée ;

Et aussi :

UNE COLLECTION DE PARTITIONS POUR CHŒURS

Depuis 2006, le CEPRAVOI participe au renouvellement du répertoire choral à travers une politique de commande. Les œuvres sont publiées aux éditions *La Sinfonie d'Orphée* sous deux collections :

- *L'Écritoire des sons* consacrée à la musique contemporaine a cappella.
- *L'Écritoire d'Anatole* consacrée aux styles Jazz & Pop.

Des extraits de partitions et des enregistrements des œuvres sont disponibles sur le site du CEPRAVOI.

10% de réduction sont accordés aux chœurs adhérents de la saison 2017-2018 pour toute commande de partitions des *Collections CEPRAVOI*.
www.lasinfoniedorpee.com

DES CONSEILS ADMINISTRATIFS

Les dispositifs administratifs et juridiques évoluent sans cesse. Pour vous aider dans vos démarches, le CEPRAVOI vous donne quelques clés.

- Embaucher un salarié (chef de chœur, accompagnateur, soliste...) : contrat, chèque emploi associatif, conventions collectives, guichet unique (GUSO)...
- Établir un budget : méthodes, outils, postes budgétaires ;
- Organiser un concert : SACEM, déclarations, billetterie, etc. ;
- Réflexions sur le projet associatif : cotisation, gouvernance, gestion du budget, conduite de projet, communication, etc...

Service de paie
Vous salariez ou souhaitez salarier votre chef de chœur, le CEPRAVOI est partenaire du service de paie d'*Accords Centre-Val de Loire*.
Votre adhésion au CEPRAVOI vous permet de bénéficier de 10% de réduction sur les droits d'entrée et sur le coût des fiches de paie.
www.accordscvl.fr

DES OUTILS DE COMMUNICATION

Le site www.cepravoil.fr est un outil à votre disposition :

- Pour vous informer sur l'actualité du chant ;
- Pour communiquer votre actualité (articles, reportages, vidéos, photos) ;
- Pour mettre à jour la base de données des chœurs de la région ;
- Pour publier vos petites annonces et annoncer vos concerts.

Association régionale, missionnée par la DRAC et Conseil régional du Centre-Val de Loire, le CEPRAVOI contribue au développement culturel des territoires. Ses actions se déclinent dans quatre domaines : la formation, l'accompagnement, les réseaux et la ressource.

Son cœur de métier, l'ingénierie de projet, lui permet d'identifier les besoins des territoires pour construire, avec ses partenaires, des réponses adaptées.

Stages, festivals et rencontres rythment sa saison. Il s'adresse aux amateurs de la voix, aux professionnels de la musique, aux collectivités et à tous les acteurs culturels désireux de s'engager dans un projet impliquant une pratique vocale, de la musique médiévale aux musiques actuelles.

CEPRAVOI

8, rue Jean-Jacques Rousseau
BP. 36
37270 Montlouis-sur-Loire
Tél. +33 (0)2 47 50 70 02
contact@cepravoil.fr

www.cepravoil.fr



Les partenaires 2017/2018 :



Le CEPRAVOI est porté par la Région Centre-Val de Loire. Il bénéficie du concours du Ministère de la Culture (DRAC du Centre), du Conseil départemental d'Indre-et-Loire et de la Ville de Montlouis-sur-Loire. Il est membre de la *Plate-Forme interrégionale d'échange et de coopération pour le développement culturel, de la Fédération Internationale de Musique Chorale (FIMC), de l'European Voices Association et de l'Association Française des Professeurs de Chant (AFPC).*

CEPRAVOI

www.cepravoil.fr



TOUT (ou presque) POUR LES CHŒURS

FORMATION
CHŒURS EN SCÈNE
PARTITIONS
CONSEILS ADMINISTRATIFS
COMMUNICATION

2017 / 2018

Centre de PRAtiques VOcales et Instrumentales en région Centre-Val de Loire



Conception graphique : 02 48 75 00 93 / Licence : 3-1029391 / Ne pas jeter sur la voie publique • © F. Manrique, L. Branger, N. Bichet, Shutterstock

Stages

DÉCOUVRIR, PRATIQUER OU APPROFONDIR DES RÉPERTOIRES OU DES TECHNIQUES VOCALES ET CORPORELLES.

TARIFS RÉDUITS POUR LES MEMBRES DES CHŒURS ADHÉRENTS

Tarif réduit à partir de quatre choristes issus de la même chorale et pour les chefs des chœurs adhérents au CEPRAVOI en 2017-2018.

PROGRAMME 2017-2018

(Programme complet sur www.cepravoil.fr ou sur la brochure «Formations»)

POUR LES CHORISTES

- **RÉVISEZ VOS CLASSIQUES**
avec Alexandre Herviant // 25-26 novembre 2017 - Orléans
- **COMÉDIES MADRIGALESQUES DU XVI^e SIÈCLE**
avec Denis Raisin-Dadre et Philippe Vallepain
9-10 décembre 2017 - Bourges
- **VOIX PARLÉE - VOIX PROJÉTÉE - VOIX CHANTÉE**
avec Célia Pierre-Gay // 20-21 janvier 2018 - Blois
- **CHANTS DE TURQUIE**
avec Gülay Hacer Toruk // 3-4 février 2018 - Tours
- **RYTHMES ET CHANTS D'AFRIQUE DU SUD**
avec Astrid Vang Pedersen // 7-8 avril 2018 - Tours
- **PERCUSSIONS CORPORELLES**
avec Thierry Bluy // 14-15 avril 2018 - Dreux
- **THE BEATLES MANIA**
Stage d'été avec le groupe Sergent Pepper : Jean-Baptiste Craipeau, Simon Craipeau et Manu Denars // 23-27 juillet 2018 - Loches

POUR LES CHEFS

- **ENCADRER UN GROUPE VOCAL EN MUSIQUES ACTUELLES : PÉDAGOGIE ET MÉTHODES**
avec Merel Martens // 17-18 février 2018 - Fondettes
(En partenariat avec le CFMI de Tours)
- **JOURNÉES THÉMATIQUES :**
 - **CONSTRUIRE LE SON DE SON CHŒUR**
avec Agnès Brosset // 19 novembre 2017 - Tours
 - **LE CORPS DU CHEF**
avec Maud Hamon-Loisance // 28 janvier 2018 - Tours
 - **DÉCOUVERTE DE RÉPERTOIRE**
dans le cadre du Festival de la Voix de Châteauroux
avec Loïc Pierre et Jeanne Dambreville // 19 mai 2018 - Châteauroux

Chœurs en scène

SCÈNES OUVERTES...

Le CEPRAVOI est partenaire de festivals qui offrent des espaces de concerts en ensembles amateurs. Les prestations sont de 30' maximum. La participation, gratuite, nécessite une inscription préalable (enregistrement par ordre d'arrivée, dès septembre 2017).

- **EVERYSING #8 // 17 et 18 mars 2018 à Montlouis-sur-Loire (37)**
Le festival soutient la musique vocale jazz, pop et rock et offre des ateliers de découverte tout public.
- **FESTIVAL DE LA VOIX DE CHÂTEAUX #13 // 18 -19- 20 mai 2018**
Ce rendez-vous promeut la création et les polyphonies d'aujourd'hui mais, sur les scènes ouvertes, toutes les esthétiques sont les bienvenues. Le festival offre également des ateliers de découverte tout public.
- **LOCHES EN VOIX // 27 et 28 juillet 2018**
Ce festival éclectique accueille tout type de formation musicale et réserve le meilleur accueil aux troupes amateurs. Sous chapiteau ou dans l'église Saint-Antoine, les lieux s'adaptent aux répertoires.

Pratique :

Les bulletins d'inscription sont en téléchargement sur www.cepravoil.fr ou sur www.festival-everysing.fr et www.festivaldelavoix-chateauroux.fr

... ET CONCERTS CROISÉS

Partagez la scène, le temps d'un concert, avec un ensemble professionnel régional (*Doulce Memoire, Diabolus in Musica, Jacques Moderne, Consonance...*). Ce dispositif, qui allie formation et diffusion, vous permet de découvrir de nouveaux répertoires, de bénéficier de l'enseignement de musiciens professionnels, et de vous produire sur scène avec eux.

Le CEPRAVOI accompagne la mise en place du projet avec l'ensemble professionnel de votre choix selon deux principes :

- **Vous, ou l'ensemble, organise(z) le concert.**
NB : les modalités de prise en charge sont à définir avec l'ensemble.
- **Le Cevpravoil organise et participe au financement d'une formation avec l'un des musiciens de l'ensemble pour le travail du répertoire dont il est spécialiste.**
> Plus d'infos auprès du coordinateur de projet du CEPRAVOI.

APPELS À PROJETS

En fonction des opportunités et des projets, d'autres occasions de se produire en région font parfois l'objet d'appels à projets. L'information est diffusée par le biais de nos newsletters.

Inscrivez-vous pour rester informés.

Formations sur mesure

CONCEVONS ENSEMBLE UNE FORMATION POUR VOTRE CHŒUR

- **Vous sentez chez vos chanteurs une baisse de tonus, une articulation incertaine, des aigus douloureux, des respirations courtes,...** : quelques séances de technique vocale devraient y remédier ;
- **Vous souhaitez monter un programme de musique médiévale ou d'arrangements de tubes pop** : un spécialiste de ces répertoires, ou d'autres, vous apportera toutes les clefs stylistiques nécessaires ;
- **Votre chœur et le rythme font deux** : un peu de méthode Dalcroze ou de percussions corporelles arrangeront cela en deux temps trois mouvements ;
- **Vous avez toujours rêvé de vous frotter à l'improvisation, au Soundpainting, aux Ice Breakers, à toutes ces méthodes qui renforceront la cohésion de votre ensemble** : le formateur que vous attendez est au CEPRAVOI ;
- **Les mesures inégales et les valeurs ajoutées vous font trembler** : un formateur en direction de chœur vous aidera à retrouver vos temps perdus.

MODE D'EMPLOI

- 1 **Un entretien préalable avec le coordinateur de formation du CEPRAVOI permettra de donner forme à votre projet** : sa thématique, sa durée, son budget et le formateur adéquat ;
 - 2 **Un rendez-vous entre le chef de chœur, le formateur et le coordinateur de formation finalisera l'architecture du plan de formation** : objectifs, contenu, déroulement ;
 - 3 **Le chœur adhère au CEPRAVOI pour la saison en cours (5€)** ;
 - 4 **Le CEPRAVOI se charge du reste** : suivi du budget, contrats, formalités d'embauche du formateur ;
- NB : le CEPRAVOI prend en charge une partie du coût de la formation.**



Bulletin d'inscription

À découper et à retourner au CEPRAVOI,
8, rue Jean-Jacques Rousseau • BP. 36 • 37270 Montlouis-sur-Loire.

Vous vous inscrivez :

A titre individuel Dans le cadre d'un tarif groupe ¹.

Nom de votre chorale :

NB : merci de remplir un bulletin par personne (téléchargement possible sur le site du CEPRAVOI)

Madame Monsieur

Nom :

Prénom :

Profession :

Date de naissance :

Adresse personnelle :

Code postal : Ville :

Téléphone :

Mail (Merci d'écrire en majuscules) :

• Quelle est votre tessiture ? soprano mezzo-soprano mezzo-alto alto
 contre-ténor ténor baryton basse ne sait pas

	Codes	Tarif Plein	Tarif Réduit ¹	Tarif PCE ²
<input type="checkbox"/> CONSTRUIRE LE SON DU CHŒUR	17E02	60 €	45 €	32 €
<input type="checkbox"/> RÉVISEZ VOS CLASSIQUES	17P08	70 €	53 €	37 €
<input type="checkbox"/> COMÉDIES MADRIGALESQUES	17P09	95 €	72 €	50 €
<input type="checkbox"/> VOIX PARLÉE, VOIX PROJÉTÉE, VOIX CHANTÉE	18P01	95 €	72 €	50 €
<input type="checkbox"/> LE CORPS DU CHEF	18E01	60 €	45 €	32 €
<input type="checkbox"/> CHANTS DE TURQUIE	18P02	95 €	72 €	50 €
<input type="checkbox"/> ENCADRER DES PRATIQUES VOCALES EN MUSIQUES ACTUELLES!	18E02	95 €	72 €	50 €
<input type="checkbox"/> RYTHMES ET CHANTS D'AFRIQUE DU SUD	18P03	95 €	72 €	50 €
<input type="checkbox"/> PERCUSSIONS CORPORELLES	18P04	70 €	53 €	37 €
<input type="checkbox"/> DÉCOUVERTE DE RÉPERTOIRE	18E03	60 €	45 €	32 €
<input type="checkbox"/> BEATLES MANIA	18P05	125 €	d'arrhes	

SOUS TOTAL
Réduction sur le 3 ^{ème} stage sélectionné	-20 €	- 15 €	- 10 €
Adhésion au CEPRAVOI (valable pour toute la saison 2017/2018)	5 €	5 €	5 €
MONTANT TOTAL

- Je joins chèque(s) bancaire(s) (maximum 5) à l'ordre du CEPRAVOI correspondant au montant total.
- Je déclare avoir pris connaissance des conditions générales de vente et du règlement intérieur décrit sur www.cepravoil.fr ou qui m'ont été envoyés par courrier à ma demande et accepte de m'y conformer.
- J'autorise le CEPRAVOI à utiliser, pour sa communication, les éventuelles photos prises de moi, ou dans lesquelles j'apparais, pendant les stages et les festivals.
- J'accepte que mon contact soit diffusé auprès des stagiaires pour faciliter l'organisation et le co-voiturage³.

Le : à :

Signature :

⁽¹⁾ Étudiants, élèves des écoles de musique et demandeurs d'emploi sur présentation de justificatif, groupes à partir de 4 personnes issus d'une chorale adhérente au CEPRAVOI (saison 2017-2018), chefs d'une chorale adhérente au CEPRAVOI (saison 2017-2018). ⁽²⁾ Réservé aux étudiants détenteurs du Passeport Culturel Étudiant. ⁽³⁾ Seule la liste peut être diffusée. Le CEPRAVOI ne prend pas en charge l'organisation des transports.